

ON A TESTÉ POUR VOUS

Le Grey Hôtel

Qui a dit que le gris inspirait la mélancolie ? Sûrement pas Sophie Gazil, propriétaire du Grey, un boutique-hôtel ouvert cet hiver à deux pas de la gare Saint-Lazare à Paris. Avant de se reconvertir dans l'hôtellerie, elle dirigeait un grand groupe de peintures. Passionnée par les couleurs, elle a voulu redonner ses lettres de noblesse au gris. Tonalité parisienne par excellence, le gris offre une palette infinie de nuances. 10 mois de travaux ont permis aux architectes Vincent Bastie et Elsa Joseph de créer un hôtel intime et chaleureux, une vraie réussite. Tout sauf maussade, le gris joue la couleur, rehaussé de bleu, de pourpre, de grège, de moutarde... Les 33 chambres du Grey juxtaposent habilement les matières avec de beaux imprimés géométriques et des luminaires contemporains judicieusement choisis. La lumière indirecte crée une ambiance chic mais toujours conviviale dans le bar et le salon, aux belles proportions. Cosy, les espaces du rez-de-chaussée invitent à la relaxation ou la concentration, selon l'humeur.

SARAH CHEVALLEY

#1 LES CHAMBRES

Elles sont particulièrement spacieuses et lumineuses, ce qui est rare pour un hôtel en plein centre de Paris. Les petits budgets ne sont pas pénalisés car les chambres de la catégorie « classic » (premiers prix), donnant sur la cour intérieure, ont beaucoup de charme.

#2 LE BAR ET LE SALON

On s'y sent comme « à la maison », idéal pour bouquiner ou travailler sur son portable. Les Parisiens peuvent venir y boire un verre à toute heure de la journée. Le lieu est calme et se prête parfaitement à un rendez-vous d'affaires informel.

#3 LA SALLE DE PETIT-DÉJEUNER

Adjacente au salon et au bar, elle est très accueillante, éclairée à la lumière du jour. Entre 7h et 10h30 en semaine (11h le week-end), elle propose un buffet bien garni (café Nespresso et thés Kusmi Tea). Aux beaux jours, un patio intérieur permet de prendre son petit-déjeuner au soleil !

#4 L'ACCESSIBILITÉ

Tous les espaces communs ainsi qu'une chambre Grey Superior Double sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (belle douche à l'italienne alliant design et ergonomie).

Guider votre client dans son choix...

+ À faire

- Pour un week-end en amoureux au cœur de la capitale mais à l'écart de la foule.
- Pour un déplacement affaires. Le wifi est gratuit dans tout l'hôtel, service de photocopies et de fax à la réception.

• À éviter

- Si vos clients sont avec des enfants (seule la Grey Suite dispose d'un canapé-lit).



▲ Les chambres sont spacieuses et lumineuses.



▲ Le salon est un lieu calme et convivial.



▲ La salle de petit-déjeuner est prolongée par un patio.

Photos © Christophe Bielsa / Le Grey